

Reunión APIA sábado 22 de Mayo de 2009

Asistentes:

ALEJANDRO VILLEN REAL 25683349P 654397772 952219605
ALEJANDRO@METAUTOMATA.COM
JESUS GAONA BARONI (Jesús Barony) 31855653D 647763350
JBARONY@YAHOO.ES
ENRIQUE DIAZ GONZALEZ 33373221Z 646732003 952210063
ESTUDIOINSOMNIO@HOTMAIL.COM
MARCOS MULERO VEGA 53690319Q 655552544
ELMULERO@HOTMAIL.COM
GUSTAVO SALGUERO RACERO 78963820J 607746997
MANDROKOLO@YAHOO.ES
ESTHER MUÑOZ SANCHEZ 74870931C 656926283 951103213
ISTHAR00@GMAIL.COM
MARIA CORREDERA MERIDA 74889494E 646184783 952395142
PATCHINKA@HOTMAIL.COM
MANUEL PANTOJA VALERO 25079470V 647265925 952102623
MPANTOJA@WANADOO.ES
ADÁN MIRANDA SORIA 74844446P 605944699
AMIRANDA@ONO.COM
MARICARMEN SANCHEZ GUTIERREZ 77313176X 626242388
ESCILAM@HOTMAIL.COM
ANTONIA MARIA RIELVEZ MARTIN 74891000X 617697640
RIELVEZ@HOTMAIL.COM
LUCIA CLEWS RUIZ 25728940J 653096698 952 384741
ACIDNAILS@GMAIL.COM
ALEX OGALLA
Alex@endibujos.net

Reunión APIA

Ronda informativa.

Los convocantes de la reunión, Jesús Barony y Alejandro Villén, informan a los reunidos de las últimas novedades concernientes a la asociación y temas relacionados.

Jesús Barony explica los motivos de convocar la reunión y la voluntad de constituir la asociación.

Se ha procedido a pedir cita en una asociación que apoya a otras asociaciones para pedir consejo sobre asuntos administrativos, ahora mismo no consta el nombre de dicha asociación, pero se informará a todos próximamente. Dicha cita es el viernes 29 a las 11:00.

Se ha contactado a diversas personas conocedoras de la gestión y constitución de asociaciones que han ofrecido su ayuda y conocimientos.

Julio Tovar, profesor de Ilustración en la escuela de San Telmo, se excusa por no poder acudir a la reunión y muestra su apoyo e interés

Conchi Ballesteros y Natalia Resnik, tampoco pueden asistir pero han mostrado su apoyo e interés.

Cristina Peláez, que fuera designada como presidenta en anteriores intentos de la asociación, tampoco puede asistir y comunica que no puede asumir el cargo de presidenta, también ha recomendado ponerse en contacto con Jackeline de Barros del Centro Andaluz de las Letras (dependiente de la Consejería de Cultura).

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/caletas/>

Jesús Barony, Lucía Clews y Alejandro Villén se reunieron con Jackeline de Barros el viernes 22 por la tarde. Jackeline está llevando a cabo una serie de actividades de promoción y apoyo de ilustradores y está muy interesada que exista una asociación de ilustradores como la nuestra, por el momento está llevando a cabo ciertos proyectos para la feria de ilustración de Bolonia del 2010 que coinciden plenamente con las necesidades planteadas por los asociados en anteriores reuniones, al desconocer el redactante si dichos proyectos son públicos o no, se abstiene de mencionarlos en el presente resumen.

El CAL (Centro Andaluz de las Letras) realiza una serie de charlas o encuentros de fomento de la lectura y la Ilustración en 148 municipios andaluces, estas charlas las realizan ilustradores y son remuneradas, Jackeline de Barros también es editora en una editorial y ha solicitado a la asociación los contactos con todos los ilustradores andaluces disponibles.

Su correo es jackeline.barros@juntadeandalucia.es

Se debe enviar un currículum y un link donde se pueda visitar el trabajo de cada uno o en su defecto una muestra de ilustraciones ya sea en jpg o pdf optimizados para web o envío por correo (nada de archivos megalíticos)

Jackeline se ha comprometido a entregar los contactos que tiene de ilustradores andaluces a fin de que sean informados sobre la asociación. También se pondrá en contacto con nosotros para informarnos de cualquier actividad interesante. Consideramos el contacto y apoyo del CAL muy importante.

También se va a contactar con el ilustrador Max, presidente de la federación de asociaciones de ilustradores, ya que existe un servicio jurídico para los asociados.

También se enumeran posibles actuaciones a corto y medio plazo:

- La construcción de una página web de la asociación con correos y galerías para los asociados
- La publicación de una revista periódica (semestral o cuatrimestral) con artículos, books de ilustradores, pasatiempos, etc. Que sirva como plataforma de difusión a los asociados y a la profesión, dicha revista será gratuita.
- Charlas en los distintos centros de enseñanza de la profesión y relacionados
- Exposiciones
- Entrevistas en prensa a los distintos asociados

Todas estas actuaciones se deberán ir definiendo una vez constituida la asociación.

Alex Ogalla, asistente y editor de la revista Cthulhu hace un llamamiento a cualquier interesado a colaborar con su revista <http://revistacthulhu.blogspot.com/>

Su correo es: Alex@endibujos.net

CONSTITUCIÓN DE LA ASOCIACIÓN

Se señala la necesidad de agilizar todo el proceso de constitución para evitar retrasos que tanto lastraron el anterior intento, por lo que se procede a elegir los cargos necesarios.

Estatutos.

Se decide partir de los estatutos de otras asociaciones regionales, ya que todos coinciden, pero se presenta la duda de si adaptarlo a la plantilla de asociaciones andaluzas. Se decide que la forma final será determinada por las recomendaciones que se den desde otras asociaciones y administración próximamente. Se adjuntan los estatutos de la asociación profesional de Valencia como muestra. Se enviarán los estatutos propuestos antes de la próxima reunión.

Puestos y cargos:

Se enumeran los cargos y las responsabilidades de cada uno de ellos. Se discute qué personas pueden resultar idóneas.

Se propone a Enrique Díaz como presidente pero este se muestra reticente a dicho cargo pero dispuesto a otro.

Se propone a Alejandro Villén que se muestra dispuesto pero señala que quizás haya otras personas más adecuadas y que él puede desempeñar mejor otros cargos (el de secretario).

Se propone a Jesús Barony, que se muestra de acuerdo.

Adán Miranda se niega a ser tesorero, pero indica su disponibilidad para temas de prensa y comunicación, ya que tiene relación, junto con Manuel Pantoja con el diario Sur y otros medios.

Gustavo Salguero se ofrece para tesorero siempre y cuando sus responsabilidades plenas no comiencen antes de dos meses por cuestiones personales, varios de los asistentes indican su honradez.

A continuación María Corredera se queja de la acústica del lugar de reunión y propone que se realicen votaciones, es secundada por el resto de la reunión.

Gustavo Salguero propone solicitar un lugar de reunión más adecuado para próximas reuniones.

Votaciones.

Presidente.

Se presentan Jesús Gaona Baroni (8 votos) y Alejandro Villén (2 votos)

Vicepresidente.

Se presentan Alejandro Villén (4 votos) y Enrique Díaz (6 votos)

Secretario.

Se presenta únicamente Alejandro Villén (11 votos)

Tesorero.

Se presenta únicamente Gustavo Salguero (10 votos)

Capital inicial

A continuación se establece el capital inicial en 0€

Sede Social

Se proponen dos sedes sociales posibles, la oficina del ya vicepresidente Enrique Díaz sita en Calle Córdoba y también la vivienda del ya secretario Alejandro Villén sita en Calle Álvarez.

Se decide que sea la vivienda de Alejandro Villén ya que es propiedad suya y difícilmente va a trasladarse de ella, por lo que resulta un lugar más estable.

Datos de la sede:

Sede Social: Calle Álvarez Nº1 Bajo 4 29008 Málaga. Teléfono: 952219605

Fecha límite para hacerse socio constituyente

Se resuelve establecer una fecha límite para darse de alta en la asociación, a fin de entregar la documentación necesaria en el organismo correspondiente, dicha fecha será el 15 de Junio, una vez constituida la asociación los nuevos socios serán admitidos según el proceso detallado en los estatutos.

Admisión de nuevos socios.

Se discute los criterios que rijan la admisión de socios, se decide tomar como base los de otras asociaciones, que especifican "Ilustradores profesionales que paguen las cuotas", se deja a decisión de las distintas asambleas la determinación de quién es ilustrador profesional estudiando cada caso detalladamente, se fija también la categoría de "socio simpatizante" que gozará de una reducción en las cuotas y no contará ni con voz ni voto.

Servidor y dominio web.

Se decide contratar un dominio y un servidor, y otorgar a cada socio una cuenta de correo. EL encargado será el socio Marcos Mulero. Se establecen unas prioridades de nomenclatura del dominio:

1º ilustradoresandalucia.es

2º ilustradoresandalucia.com

3º apia.es

4º apia.com

Vocales.

Se decide nombrar una serie de vocales para agilizar la representación y la gestión de la asociación, se pospone la designación de vocales a la próxima reunión.

Próxima reunión.

Se convoca a todos los interesados a participar en una reunión que tendrá lugar el próximo día sábado 6 de junio a las 18:00 h. Esta reunión será la última antes de la constitución definitiva de la asociación.

El lugar y temas a tratar los comunicará el secretario más adelante.

Cuotas de la asociación.

Se establecen unas cuotas anuales de 60€ Que podrán fraccionarse en 3 pagos cuatrimestrales de 20€
Esta cuota se considera provisional hasta la constitución de la asociación y la tesorería.

Logotipo.

Se insta a los asociados a colaborar en la elaboración de una imagen para la asociación y a llevar propuestas a la reunión del día 6 de Junio.

RESUMEN

Sede Social: Calle Álvarez Nº1 Bajo 4 29008 Málaga. Teléfono: 952219605

Presidente: Jesús Gaona Baroni

Vicepresidente: Enrique Díaz González

Secretario: Alejandro Villén Real

Tesorero: Gustavo Salguero Racero

Que cada uno se ponga en contacto con Jackeline de Barros jackeline.barros@juntadeandalucia.es

para el asunto comentado en “ronda informativa”

La próxima reunión será el Sabado 6 de Junio a las 18:00, se avisará del lugar próximamente.